# Assignment 1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **Find og skriv fra teksten:**    * + **fire eksempler på omvendt ordstilling**      + **to eksempler på ligefrem ordstilling**      + **skriv for hvert eksempel hele subjektet og hele verballeddet** 2. **Forklar kort, hvornår man anvender omvendt ordstilling. Inddrag de fire eksempler på omvendt ordstilling i din forklaring.** | | | |
| Fire eksempler på omvendt ordstilling: | | | |
|  | linje | hele subjektet | hele verballeddet |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| To eksempler på ligefrem ordstilling: | | | |
|  | linje | hele subjektet | hele verballeddet |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| Forklaring: | | | |

**Assignment 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **Otte adjektiver og adverbier er understreget. Skriv for hvert eksempel:**    * + **om ordet er et adjektiv eller et adverbium**      + **hvilken ordklasse ordet lægger sig til** | | | |
| linje | eksempel | adjektiv eller adverbium | lægger sig til |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **Seks verballed er understreget. Skriv for hvert eksempel:**    * + **hele verballeddet**      + **hvilken tid verballeddet står i**      + **om verballeddet er aktiv eller passiv** | | | |
| linje | verballed | tid | aktiv/passiv |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Fire eksempler på relative pronomener er understreget. Forklar for hvert eksempel, hvorfor det pågældende pronomen er valgt.** | | |
| linje | relativt pronomen | forklaring |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Assignment 3**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **Find og skriv fra videoens lydside otte verballed i fem forskellige tider.** 2. **Skriv for hvert verballed:**    * + - **hele verballeddet**        - **verballeddets tid**        - **hele subjektet** | | | |
| **minuttal** | **verballed** | **tid** | **subjekt** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Assignment 4**